

Eiko's kitchen

えいこうずきっちゃん

NOV2019

NO.6

「えいこうずきっちゃん」は気まぐれでお届けするキッチントーク。栄港建設の日々のできごとをお知らせしていきますワーン！

Edited by 広報担当 黒ラブの犬 こうのすけ



こうのすけだよ。

構造設計室なわけんジム | すわ製作所 | 名和研二さんからお知らせをもらったよ。

アーキアリング・デザイン展2019
「構造技術が拓く建築と空間」

場所は建築博物館ギャラリーで11月6日(水)～13日(水)までだよ。
急がないと終わっちゃうよ!!!!!!
進撃する構造家たちだって! 巨人みたいだね～いってみてね～

アーキアリング・デザイン展2019「構造技術が拓く建築と空間」

主催：日本建築学会、日本建築構造技術者協会

期間：11月6日(水)～13日(水) 9:30～19:00

※6日(水) 13:00～/9日(土)～20:00/13日(水)～16:00

会場：建築博物館ギャラリー (東京都港区芝5-26-20)

進撃する構造家たち

斎藤公男 (日本大学名誉教授/A-Forum)

この秋、久しぶりに、バルセロナで開催(10/7～10)のIASS(国際シェル・空間構造学会)60周年記念大会への参加をかねて、研修旅行を企画した。団員数は何と52人となったが、平均年齢は約45才。実に実りの多い10日間のツアーであった。訪問先のドイツ、スペイン、ポルトガルの3カ国で見聞した「空間構造」の、時代を越えた、その輝きは色あせていなかった。例えば、マイア・ピア橋(1877,G.エッフェル)、サグラダファミリア教会(1883～, A・ガウディ)、ミュンヘンオリンピック・スタジアム(1972, F.オットー, J.シュライヒ)、サンジョルジュパレス(1990, 川口衛)では構造的蓄積と発想が革新の建築を生んでおり、ブラガ(2004)やカンブノースタジアム計画では建築家と協同するすぐれたエンジニアの存在が鮮やかに見てとれた。19世紀、20世紀、そして21世紀へと続くいずれの時代にも、情熱と知力に溢れたエンジニアの姿はまさにその時代の先端を切り抜く、「進撃する構造家」といえよう。

そもそも「空間構造」(Special Structure)とは何か。三次元的、形態抵抗、軽量性、無柱大スパンなどといった狭義のキーワードが思い浮かぶ一方で、「広い空間の実現・秩序化に積極的かつ意識的に関わろうとする、美しく合理的な構造」といった理念が必要だ。それが高い重層構造との違いではないか。

ところで先般、建築倉庫で開催された「構造展」では、そうした多くの「空間構造」が学生たちをひきつけ、それを創った構造家たちの思考や挑戦的姿勢は、多くの人々を魅了した。その流れ、とでもいえようか。恒例となった今年のアーキアリングデザイン(AND)展が今年も建築学会とJSCAが共催する形で開催される(11/6～13)。会館ギャラリーでは、「構造技術が創る建築と空間」をテーマとして、「平成の歩み」と共に「構造デザインの世界」を展開したい。そこには「空間構造」を牽引してきた過去の人々の軌跡と今の時代を多様かつ意欲的に突き進んでいるアトリエ派ともいべき構造家たちの活躍する姿が見られよう。時代をこえたキーワードは「進撃する構造家たち」。そこに未来に向かう建築の可能性があるはずだ。

展示 アーキニリング・デザイン (AND) 展 2019

構造技術が拓く建築と空間

日時： 2019年11月6日(水)～13日(水) 9:30～19:00
(6日・水/13:00から 9日・土/20:00まで 13日・水/16:00まで)

会場： 建築会館・建築博物館ギャラリー (東京都港区芝5-26-20)

展示内容

- ・構造技術の歩み「空間構造」と「対震構造」
- ・力学から東京オリンピックへ「学生と考える五輪スタジアム」
- ・構造デザインの世界「若手構造家のプロジェクト」と「川口衛メモリアル」

・40 Years After BSSの軌跡 (IASSとともに)

主催： 日本建築学会 及 JSCA

講演 第25回構造デザインフォーラム

力学から東京オリンピックへ

日時： 2019年11月9日(土) 15:00～18:00

会場： 建築会館3F会議室 (東京都港区芝5-26-20)

主催： 日本建築学会関東支部構造専門研究委員会

展示・講演 JSCA 30 Anniversary

変革—建築構造の未来—

日時： 2019年11月6日(水)～11月8日(金)

9:00～20:15 (6日・水/14:00から)

会場： 建築会館ホール (東京都港区芝5-26-20)

期間中に講演会開催、詳細はWebサイトを参照ください。

主催： JSCA 日本建築学会

